

都道府県	職業	その理由は？
埼玉県	社会人	自然史博物館を目的に高知県には行かないと思う。四万十川や仁淀川など自然そのものに十分魅力がある。高知県に行けば、ついでに自然史博物館には行ってみたいと思う。2個選択しなければならず、あえて「高知県の自然に興味がない」を選択しました。
山梨県	社会人	どんな自然史博物館なのか、その魅力の中身がわからないため。他県の自然史博物館との差別化は？ 「遠方の人に来たくなる魅力」が、ここまでの情報ではわからないため。
神奈川県	社会人	こういうものが逆に自然を壊すから。回答を2個選ばないと先に進めない。この設問不具合です。上の項目は選びたくないですが先に進めないで仕方なく選んでいます。
神奈川県	社会人	距離が遠い、他の場所にも博物館がある
東京都	社会人	地元の事もよく解っていないので他県のことまでは難しい
	社会人	<p>自然系から離れた一般人として、自然史博物館を目的に高知県へ行くことは99%ないと思います。もし高知県へ旅行に行った際に自然史博物館に行くかどうか？は、宿泊施設や観光場所との距離や、宿泊施設から目的地へのルート上に自然史博物館があるのかにもよると思います。厳しいようですが、他県の人間への質問なのであればもう少し場所の目星をつけ、仮にこの変に自然史博物館があったら観光の1つとして訪れますか？の方がいいと思います。あと、高知県の内容で展示を考えるのならば具体的に何を展示し目玉にするのでしょうか？高知県の自然史博物館としてこんな展示を目玉としていきたいのですが観光の際に立ち寄りたくなりますか？など具体性をいただきたいです。高知県のということはある程度絞れていると思うので是非改めて具体的な内容でアンケートを作り直してみてください。情報過多な時代にぼんやりした自然史博物館だと地元の人しか来なくなってしまいます。他との差別化は高知県ってということだけですか？高知県の内容は高知県に展示しなければいけないのですか？高知県以外で展示して、高知県の魅力を発信するお土産スポット兼博物館ではだめなのですか？なぜ高知県で高知県の自然史博物館に拘っているのですか？作業場と展示を別の場所にして小さめの展示場を都会などにはだめなのですか？極端な例を出してますが、田舎(悪い意味ではありません、地域おこし協力隊経験者です)で自然史博物館をやるにあたり、今一度ゼロから再構築してみてください。人口減少が凄まじいスピードです、海外からの観光客や日本の観光客が行きやすくないと博物館である必要はなくなってしまう。日本にとって高知県にとって、そして人にとって時代を切り取る博物館として有益なものになることを願います。</p>